

CENTRI DI CARNEVALE

Quest'anno per il tema della festa di Carnevale ci siamo ispirati al classico internazionale della letteratura per l'infanzia "*Il piccolo principe*" di Antoine di Saint-Exupery, per cui i "centri d'interesse" che si sono svolti tra il 15 gennaio ed il 10 febbraio hanno avuto come scenario le tematiche di questo testo.

◇ **CENTRO DI RACCONTO.** L'obiettivo generale del centro di racconto è quello di acquisire la capacità di calarsi negli eventi della storia e, successivamente, di riprodurla graficamente. In questo centro i bambini hanno ascoltato la lettura di un capitolo della storia de "*Il piccolo principe*" e successivamente ne hanno disegnato il contenuto.

◇ **CENTRO DI COSTRUZIONE.** L'obiettivo generale del centro di costruzione è quello di favorire le attività manuali fini e di precisione e la capacità di elaborare un progetto. I bambini al centro di costruzione hanno decorato, con diversi materiali, una o due maschere preparate dall'insegnante. Queste maschere rappresentavano alcuni dei personaggi incontrati nella storia.





◇ **CENTRO DI FAMIGLIA.** L'obiettivo generale del centro di Famiglia è quello di favorire la capacità gustativa e quello di individuare e verbalizzare la successione temporale (prima, adesso, dopo). In occasione del Carnevale, i bambini hanno realizzato, con corn flakes e cioccolata, dei biscotti la cui forma ricordava quello di una rosa (elemento saliente della storia scelta). Il prodotto è stato portato a casa dai bambini per essere gustato in famiglia.



◇ **CENTRO DI PITTURA.** Questo centro ha come obiettivo generale la capacità di esprimere le proprie potenzialità creative. I bambini hanno realizzato pitture con soggetti tratti dalla storia de "*Il piccolo Principe*", le pitture sono state poi utilizzate per allestire il salone e i corridoi della scuola.



◇ **CENTRO BOH!** Questo è un centro autogestito con l'obiettivo di raggiungere una maggior autonomia nelle relazioni sociali in assenza dell'adulto. In occasione del Carnevale, il materiale a disposizione era costituito da cappelli, borse, cinture e vestiario che i bambini

hanno potuto utilizzare per travestirsi. All'inizio del gioco è stato presentato il materiale dall'insegnante che ha ricordato le regole di comportamento. L'attività è stata svolta sotto la sorveglianza dell'adulto che è rimasto ad osservare le attività dei bambini attraverso uno specchio unidirezionale.



◇ **CENTRO "TRUCCHI"**. L'obiettivo generale di questo centro è finalizzato al piacere di trasformarsi in un personaggio, allo sviluppo della capacità creativa del linguaggio del corpo. Il centro si è svolto all'interno della stanza degli specchi: i bambini hanno avuto a disposizione appositi trucchi per colorare il viso a proprio piacimento.



LA FESTA DI CARNEVALE

A conclusione delle attività dei Centri di interesse gli insegnanti propongono per i bambini della Scuola dell'Infanzia e per le due prime della Scuola Primaria, una festa itinerante a tema all'interno dell'edificio scolastico. La scuola si trasforma con gli "atelier" allestiti dai genitori su indicazioni dei docenti e i bambini, suddivisi in squadre accompagnate dagli insegnanti e dai genitori, partecipano ad un percorso gioco all'interno di ogni atelier. Il giorno della festa i bambini intraprendono un viaggio interattivo altamente formativo e creativo e si vedono spettatori ed attori contemporaneamente.