

CURRICOLO DIDATTICO

Scuola Secondaria di Primo Grado

La Scuola Secondaria di Primo Grado accoglie allievi nel periodo della preadolescenza (dagli 11 ai 13 anni), ne prosegue l'orientamento educativo concorrendo alla costruzione dell'identità e allo sviluppo delle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita. Pertanto le nostre scelte metodologiche e didattiche mirano a promuovere, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità degli alunni nel suo complesso, con particolare attenzione agli aspetti cognitivi, affettivi e relazionali.

La nostra scuola secondaria "I. Calvino" è:

- **Formativa:** in quanto eleva il livello di istruzione personale e offre molteplici strumenti di crescita culturale e personale;
- **Orientativa:** in quanto aiuta l'alunno a prendere coscienza di sé, delle proprie capacità, promuove interessi ed attitudini in vista delle scelte future; □
- **Socializzante:** in quanto educa all'accettazione dell'altro, al rispetto e alla collaborazione reciproca.

Tale percorso, articolato nel triennio, ha come finalità:

- la promozione del **"successo formativo"** di ciascun alunno;
- lo sviluppo dei valori del **rispetto di sé** e degli altri, della **solidarietà** e della **collaborazione**;
- la promozione del **senso di responsabilità**;
- la valorizzazione dell'**esperienza** e delle conoscenze;
- la promozione dell'esplorazione e della ricerca, al fine di rendere **"attiva"** la scoperta di nuovi saperi;
- l'attivazione di **interventi adeguati** nei riguardi della diversità e di alunni con bisogni educativi speciali;
- la promozione dell'**apprendimento cooperativo e collaborativo**.

La nostra scuola s'impegna appieno in questa prospettiva e mira alla formazione integrale e integrata dell'alunno, il quale è chiamato ad acquisire non solo il **"sapere"**, ma anche il **"saper fare"** e il **"saper essere"** per divenire un **cittadino consapevole, attivo, responsabile e competente**.

Percorso didattico

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

Italiano

- l'alunno usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per interagire e collaborare con gli altri nelle diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee in modo rispettoso delle opinioni altrui

- nell'attività di studio, utilizza il manuale delle discipline per ricercare, raccogliere, rielaborare dati, informazioni, concetti necessari e si avvale anche di strumenti informatici
- legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo
- impara a conoscere autori e opere della letteratura italiana e straniera, esprimendo opinioni personali e critiche
- usa le proprie conoscenze della lingua anche per esprimere stati d'animo ed esperienze personali
- sfrutta le proprie conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta
- conosce e usa correttamente i registri formale e informale e i termini specialistici richiesti dall'ambito del discorso

Lingue comunitarie

Lingua inglese e seconda lingua (SPAGNOLO/FRANCESE)

- l'alunno utilizza lessico, strutture e conoscenze per elaborare i propri messaggi
- individua e spiega le differenze culturali collegate alla lingua madre e a quella straniera.

Lingua inglese

- l'alunno si esprime in modo chiaro e corretto sia oralmente sia per iscritto, comunicando avvenimenti, opinioni, esperienze personali
- comprende i punti principali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari della vita quotidiana e relativi alla cultura anglosassone
- riconosce i propri errori e li corregge spontaneamente in base alle regole linguistiche.

Seconda lingua

- l'alunno comprende frasi ed espressioni di uso frequente legate ad ambiti familiari e di immediata rilevanza
- comunica in modo semplice informazioni su argomenti familiari e abituali
- descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Storia

- l'alunno conosce i processi fondamentali della storia (italiana, europea, mondiale) dal medioevo ad oggi
- attraverso un personale metodo di studio, è in grado di comprendere e ricavare informazioni storiche da testi e fonti di vario genere espone le conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Geografia

- l'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, localizzando i principali elementi geografici, fisici e antropici, dell'Europa e del mondo
- utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, immagini dallo spazio, grafici, per comunicare informazioni sull'ambiente
- valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sull'ambiente.

Matematica

- l'alunno comprende che gli strumenti matematici appresi sono utili per operare nella realtà
- rappresenta forme, relazioni e strutture relativamente complesse
- riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, controllando sia il processo risolutivo che i risultati
- confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni.

Scienze naturali

- l'alunno, con la guida dell'insegnante, formula ipotesi e previsioni
- sa osservare, registrare, classificare e schematizzare fatti e fenomeni senza banalizzarne la complessità
- utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti
- analizza un fenomeno, prospettando soluzioni e interpretazioni, di cui produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.

Arte e immagine

- l'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio grafico-iconico, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali
- descrive e commenta, collocandole nel contesto storico-culturale, le opere artistiche più significative prodotte nel tempo
- è sensibile ai problemi della tutela e conservazione del patrimonio artistico
- realizza elaborati personali e creativi, utilizzando tecniche e materiali diversi.

Musica

- l'alunno, attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali, partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali
- è in grado di realizzare, partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali
- valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, raccordando l'esperienza personale sia alle tradizioni sia alle diversità culturali contemporanee
- integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali
- sviluppa le competenze musicali partendo dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza e dalla fruizione delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dal territorio.

Scienze motorie e sportive

- l'alunno, attraverso le attività di gioco motorio e sportivo, costruisce la propria identità personale con la consapevolezza delle proprie competenze e dei propri limiti
- utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio corporeo, motorio, sportivo
- possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita
- è capace di integrarsi nel gruppo, condividendone e rispettandone le regole e impegnandosi per il bene comune.

Tecnologia

- l'alunno conosce le relazioni (forma/funzione/materiali) attraverso esperienze personali, anche se semplici, di progettazione e realizzazione
- è in grado di realizzare un progetto per la costruzione di un oggetto
- esegue la rappresentazione grafica in scala di oggetti e/o ambienti, usando il disegno tecnico
- inizia a capire i problemi connessi alla produzione di energia
- ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme di produzione energetica
- è in grado di utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.

Valutazione

La valutazione di ciascun alunno riguarda due aspetti dello sviluppo complessivo della persona:

- l'apprendimento
- il comportamento

La valutazione non consiste nella semplice misurazione dei risultati conseguiti di volta in volta nelle prove e nei test effettuati nelle singole discipline, ma manifesta il livello complessivo raggiunto dagli allievi nelle conoscenze/abilità e nella maturazione di un comportamento corretto e responsabile.

Al fine di giungere ad un giudizio valutativo il più possibile oggettivo e aderente al reale livello raggiunto dall'alunno, si definiscono alcuni criteri:

- si attribuisce una valutazione in decimi per misurare il livello raggiunto nella specifica prova;
- la valutazione complessiva tiene conto, oltre che delle misurazioni, dei progressi compiuti in relazione alla situazione di partenza, delle oggettive capacità di ciascun alunno e dell'impegno dimostrato.

Il giudizio concernente il comportamento dell'allievo si basa sul raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- comportamento corretto e responsabile nei confronti di persone e cose
- precisione e puntualità in ogni tipo di richiesta
- partecipazione attiva e impegno costante
- atteggiamento propositivo e collaborativo nei confronti di compagni, insegnanti e altre componenti scolastiche.

Modalità di rilevazione.

Le valutazioni relative ai processi di apprendimento e maturazione emergono grazie a:

- osservazione sistematica del comportamento dell'allievo in ogni situazione scolastica, strutturata e non
- somministrazione di prove relative alle singole discipline (scritte, orali, grafiche, pratiche...), oggettive e soggettive.